

A New "Cantate"

for mixed choir, SAB

"Sing to the Lord a new song..."

Don Freund
(1995)

With rhythmic energy

for the St. Charles Chorale

$\text{♩} = 120$

Can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te Do - mi - no,

5

Can - ta - te, can - ta - te can - ti - cum no - vum. Can - ta - te,

9

ta - te, - ta - te Do - mi - no, - ta - te, - ta - te,
can - ta - te, can - ta - te Do - mi - no, Can - ta - te, can - ta - te

14

can - ti - cum no - vum. Can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te

18

Do - mi - no, Can - ta - te, can - ta - te can - ti - cum no - vum.

22 *f*

Can-ta - te, can-ta - te, can-ta - te Do-mi - no, Can-ta - te,
 Can-ta - te, can-ta - te, can-ta - te Do-mi - no, Can-ta - te,

27 *p* Can - ta - te Do - mi - no

can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te *p* can - ti -
 can - ta - te Do - mi - no,

32 *p*

can - ti - cum no-vum. *1* no-vum. *2* no-vum.
 cum no-vum. Can - ta - te, can-ta -
half-sung, half-spoken, with sharp rhythmic accents
 Can - ta - te, Can - ta - te, can-ta - te

36

te, can - ta - te Do - mi - no, Can - ta - te, can - ta -
 can - ta - te Do - mi - no, Can - ta - te, can - ta - te

40 *(sung, but still rhythmic)*

te can - ti - cum Can - ta - te, can - ta - te
 can - ti - cum no - vum. Can - ta - te, can - ta -
half-sung, half-spoken, with sharp rhythmic accents

43

can - ta - te Do - mi - no, Can - ta - te, can - ta - te
 te, can - ta - te Do - mi - no, Can - ta - te, can - ta -

47

mf Can - ta - te, can - ta - te,
 can - ti - cum no - vum. Can - ta - te, can - ta -
 Can - ta - te, can - ta - te,
 (sung, but still rhythmic)
 te can - ti - cum Can - ta - te, can - ta -

50

can - ta - te Do - mi - no, Can - ta - te, can - ta - te
 te, can - ta - te Do - mi - no, Can - ta - te, can - ta -
 can - ta - te Do - mi - no, Can - ta - te, can - ta - te
 te, can - ta - te Do - mi - no, Can - ta - te, can - ta -

54

can - ti - cum no - vum. *ff*
 te can - ti - cum can - ta - te, Can - ta - te, can - ta - te,
 can - ti - cum no - vum. *ff*
 te can - ti - cum can - ta - te, Can - ta - te, can - ta - te,

58

can - ta - te Do - mi - no, Can - ta - te, can - ta - te can - ta - te
 can - ta - te Do - mi - no, Can - ta - te, can - ta - te can - ta - te

63 *mf* *ff*

Do - mi - no, can - ta - te —ta - te, - ta - te, - ta - te can - ta - te

Do - mi - no, can - ta - te —ta - te, - ta - te, - ta - te can - ta - te

67 *f*

can - ta - te can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te can - ti - cum

can - ta - te can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te can - ti - cum

72 *f* *p* *3 solos:*

Can - ta - te, no - vum. Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum novum.

Can - ta - te, no - vum. Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum.

77 *p* *3 solos:*

Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum.

Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum.

can - ta - te

81 *pp* *whispered:* *3 solos:*

Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum.

Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum.

whispered: ta - te!

whispered: ta - te!